

IL “CHI È” DEI RELATORI

LA SCIENZA TRA GUERRA E PACE

Percorsi di storia e di educazione civica

Pisa, 27-28-29 marzo 2026

Gianni Battimelli. È stato docente di “Storia della Fisica” presso l’Università “Sapienza” di Roma. I suoi interessi di ricerca sono rivolti alla storia della Fisica e delle Istituzioni scientifiche italiane del Novecento. Ha collaborato a libri sulla storia del Consiglio Nazionale delle Ricerche e dell’Istituto Nazionale di Fisica Nucleare. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo il volume Fermi e dintorni. Due secoli di fisica a Roma 1748-1960 (Mondadori, 2013).

Roberto Battiston. È docente di Fisica Sperimentale presso l’Università di Trento. All’attività di ricerca affianca quella di divulgazione scientifica, con libri, interviste e partecipazione a eventi. Da oltre 35 anni è impegnato in progetti di ricerca di livello internazionale nel settore della fisica sperimentale delle interazioni fondamentali. Con il premio Nobel Samuel C.C. Ting, ha coordinato la realizzazione dell’esperimento per la ricerca dell’antimateria, installato sulla Stazione Spaziale Internazionale (AMS). Ha contribuito alla realizzazione del satellite italo-cinese LIMADOU-CSES per lo studio dei fenomeni sismici dallo spazio. Ha presieduto l’Agenzia Spaziale Italiana per il quadriennio 2014-18. Si dedica alla scrittura di saggi e libri di divulgazione scientifica, per raccontare la scienza al grande pubblico.

Silvia Benvenuti. È docente di “Matematiche complementari” presso l’Università di Pisa e da molti anni, dopo aver frequentato il Master in Comunicazione della Scienza alla Sissa, si occupa di comunicazione della matematica. È autrice di libri e articoli divulgativi e partecipa da anni a trasmissioni televisive su Rai 3 e Rai Scuola. Viaggiatrice per via genetica e matematica di formazione, si occupa da molti anni di turismo matematico.

Gian Italo Bischi. È docente di “Matematica generale” e “Metodi matematici per l’Economia” presso l’Università di Urbino. I suoi principali interessi riguardano la teoria qualitativa dei sistemi dinamici non lineari. Si occupa anche di divulgazione, in particolare di concetti legati alla complessità (e alla non linearità nelle scienze) nella società e nella letteratura.

Francesco Forti. È docente di fisica all’Università di Pisa, espressione in particolare del settore disciplinare della “Fisica sperimentale delle interazioni fondamentali”. Nel Consiglio direttivo dell’INFN (Istituto Nazionale di Fisica Nucleare) è rappresentante del Ministero dell’Università e della Ricerca. È segretario nazionale dell’Unione degli scienziati per il disarmo (USPID) costituitasi nel 1983.

Giovanna Guidone. È docente di Matematica presso il Liceo scientifico “T. Calzecchi Onesti” di Fermo. È stata titolare di corsi di Matematica all’Università Politecnica delle Marche, dove ha anche tenuto un corso di Statistica e Probabilità. Studiosa e appassionata di nuove metodologie didattiche, è autrice di numerose pubblicazioni sia a carattere di ricerca sia a carattere divulgativo e ha recentemente pubblicato il volume di testo per le scuole secondarie *Matematica in Movimento* (Pearson, 2021).

Furio Honsell. È docente di Teoria degli Automi presso l’Università di Udine, ha pubblicato numerosi lavori sul tema della salute pubblica, dei fondamenti della matematica e dell’informatica, della logica, dei metodi matematici per l’informatica, della semantica dei linguaggi e della programmazione. È stato Rettore dell’Università di Udine dal 2001 al 2008, Sindaco della città di Udine dal 2008 al 2017, e attualmente è Consigliere regionale del Friuli Venezia Giulia. È stato Vice-Presidente della Rete Italiana Città Sane ed è stato membro del Political Board of the Covenant of Mayors for Energy and Climate Change dell’Unione Europea. Attualmente è membro del Political Vision Group della European Healthy Cities Network dell’Organizzazione Mondiale della Sanità. Ha inoltre svolto un’intensa attività di divulgazione scientifica e promozione dell’alfabetizzazione matematica e della cultura del gioco come strumento di inclusione sociale.

Marco Malvaldi. Dopo la laurea in chimica presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, e contemporanei studi di conservatorio, ha svolto la professione di chimico. Nel 2007 inizia a pubblicare per Sellerio una serie di libri gialli con protagonisti i vecchietti del *BarLume*. Autore anche di numerosi romanzi e racconti e alcuni libri di divulgazione scientifica.

Gianfranco Pacchioni. È docente di Chimica dei materiali all’Università di Milano-Bicocca, di cui è stato prorettore per la ricerca dal 2013 al 2019. È socio di diverse Accademie, tra cui l’Accademia dei Lincei. Nel 2025 ha pubblicato con Il Mulino il volume “Scienza chiara, scienza oscura” che ha dato il titolo alla sua relazione al Convegno.

Dino Pedreschi. È docente di Informatica all’Università di Pisa. Il tema centrale delle sue ricerche è l’impatto sulla società della scienza dei dati. Nello scorso mese di novembre è stato nominato vice-coordinatore del gruppo di lavoro della UE incaricato di sviluppare, all’interno dell’AI Act (il regolamento europeo per l’intelligenza artificiale), le linee guida per rendere chiaramente riconoscibili i contenuti generati dai sistemi dell’IA.

Enrico Rogora. È docente di Matematiche complementari e Storia della Matematica all’Università “La Sapienza” di Roma. I suoi principali interessi di ricerca riguardano la storia della Geometria algebrica e della teoria dei gruppi di trasformazioni, con particolare attenzione al contributo dei matematici italiani. Si occupa anche dei problemi dell’insegnamento della Matematica nei Paesi dell’Africa e del Sudamerica e delle critiche alle metodologie per l’analisi statistica dei test a risposta multipla. Ha svolto ricerche anche in Geometria algebrica, teoria degli invarianti, omogeneizzazione, processi stocastici non stazionari.

Sara Urban. Si diploma nel 2006 come attrice alla Scuola D'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano (oggi Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi). Nel 2007 si laurea con lode in Lettere Moderne all'Università degli Studi di Milano con una tesi in Storia della drammaturgia su Stefano Pirandello e nel 2013 consegue il dottorato di ricerca in Storia del Teatro e dello Spettacolo con una tesi di ricerca sulla prassi artistica di Adelaide Ristori all'Università degli Studi di Padova. La sua carriera di attrice e autrice teatrale l'hanno fatta collaborare con i più importanti teatri. All'attività teatrale, affianca un lavoro di divulgazione e studio della storia del teatro e dello spettacolo.